РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"27" августа 2018 г.

РАСПИСАНИЕ

ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 1 КУРСА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
2018/2019 первое полугодие

№ группы	1812а(о)	1812(о)	1817о	1819
Направление	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДИЗАЙН
ПОНЕДЕЛЬНИК				
9.00 - 10.35	СОЦИОЛОГИЯ (9/9ч.) *Грицай Л.А.* *208 ауд.*		ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНФОРМАТИКА *Бызов А.В.* *206 ауд.*	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ (9/9ч.) *Кравченко А.А.* *218 ауд.*
10.40 - 12.15		БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Грицай Л.А.* *208 ауд.*		
12.20 - 13.55	ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ (18/16 ч.) *Грищенко В.В.* *302 ауд.*	ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ (18ч.) *Попов В.Ю.* *219 ауд.*	ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОЛОРИСТИКА (18/18ч.) *Денисова М.А.* *117 ауд.*
13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В			
14.40 - 16.15		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ		АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ (18/18ч.) *Денисова М.А.* *116 ауд.*
16.20 - 17.55				
ВТОРНИК				
9.00 - 10.35	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА (9/9ч.) *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд.*			
10.40 -12.15	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА (9/9ч.) *Заигрова Н.В.* *112 ауд.*	МАСТЕРСТВО АКТЕРА (16 ч.) *Прищепова О.П.* *302 ауд.*	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Андрюкина Л.А.* *219 ауд.*	

12.20 - 13.55	**МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.)** *Сысоева А.Е.* *218 ауд.*	**ТРЕНИНГ ПО СЦЕНИЧЕСКОМУ ДВИЖЕНИЮ И ПЛАСТИКЕ (ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ) (18ч.)** *Грищенко В.В.* *302 ауд.*	**СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ (18/18ч.)** *Самородова О.А.* *219 ауд.*	**ПРОПЕДЕВТИКА (18/18ч.)** *Зайцева Л.Г.* *117 ауд.*
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15		**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ**		**СТИЛИЗАЦИЯ (18/18 ч.)** *Денисова М.А.* *117 ауд.*
16.20 - 17.55				
СРЕДА				
9.00 - 10.35	**ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА РУССКОГО ТАНЦА (9/9ч.)** **НАСЛЕДИЕ И РЕПЕРТУАР (18 ч.)** *Бойко В.Д.* *112 ауд.*			
10.40 -12.15	**МАСТЕРСТВО АКТЕРА В ХОРЕОГРАФИИ (18ч.)** *212 ауд.* **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.)** *213 ауд.* *Китанин И.В.*	**ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА (9/9 ч.)** *Прищепова О.П.* *302 ауд.*	**ОСНОВЫ БИБЛИОГРАФИИ (18/18ч.)** *Шестернева Е.В.* *206 ауд.*	
12.20 - 13.55	**АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ, БИОМЕХАНИКА И ОСНОВЫ МЕДИЦИНЫ В ХОРЕОГРАФИИ (18ч.)** *Маслихова И.В.* *213 ауд.*	**ИСТОРИЯ ТЕАТРА (9/9 ч.)** *Маркин Р.Е.* *302 ауд.*	**ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.)** *Литовкин Е.В.* *219 ауд.*	
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15		**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ**		**АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК (18/18 ч.)** *Денисова М.А.* *116 ауд.*
16.20 - 17.55				

ЧЕТВЕРГ				
9.00 - 10.35				
10.40 -12.15	**ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (9/9 ч.)** ***Кравченко А.А.*** ***121 ауд.***		**ОСНОВЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (18/18 ч.)** ***Вобленко Н.А.*** ***215 ауд.***	
12.20 - 13.55		**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) (36ч.)** ***Сизых В.В.*** ***208 ауд.***		
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15	**ИСТОРИЯ (18/18ч.)** ***Сизых В.В.*** ***208 ауд.***			
16.20 - 17.55	**ФИЛОСОФИЯ (18/18ч.)** ***Арутюнян К.С.*** ***208 ауд.***			
ПЯТНИЦА				
9.00 - 10.35				
10.40 - 12.15	**ЛИТЕРАТУРА (18/18ч.)** ***Герасимова И.Ф.*** ***208 ауд.***			
12.20 - 13.55		**СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ (18ч.)** ***Грищенко В.В.*** ***302 ауд.*** **ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ (9/9 ч.)** ***Каткова Т.Е.*** ***302 ауд.***		
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15	**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ (ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА) (18ч.)** **ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА (9/9ч.)** ***Крысина В.Ю.*** ***112 ауд.***	**ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ**		
16.20 - 17.55				
СУББОТА				
9.00 - 10.35				

10.40 - 12.15		**ВОКАЛЬНОЕ АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (16 ч.)** ***Хрусталёва Э.А.*** ***302 ауд.***		
12.20 - 13.55		**ХОРЕОГРАФИЯ В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ (16 ч.)** ***Громова И.И.*** ***302 ауд.***	**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (36ч.)** ***Левин П.В.*** ***406 ауд.***	
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (18ч.) ***Левин П.В.*** ***406 ауд.***			
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15				**ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК (18/18 ч.)** ***Панкратова Л.И.*** ***117 ауд.***
16.20 - 17.55				

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий **Карасева С.Н.**

с 1 сентября - 1 (нечетная, верхняя) учебная неделя	**числитель**
с 08 сентября - 2 (четная, нижняя) учебная неделя	**знаменатель**

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"27" августа 2018 г.

РАСПИСАНИЕ

ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 2 КУРСА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
2018/2019 первое полугодие

№ групп	1712а(о)	1717о	1719
Направление	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДИЗАЙН
ПОНЕДЕЛЬНИК			
9.00 - 10.35		ПЕДАГОГИКА (9/9ч.) *Грицай Л.А.* *306 ауд.*	
10.40 - 12.15	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА (18/18ч.) *Квасова Н.С.* *306 ауд.*	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ (9/9ч.) *Кравченко А.А.* *218 ауд.*
12.20 - 13.55	ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ПСИХОЛОГИЯ (18/18ч.) *Карасева С.Н.* *306 ауд.*	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ (36 ч.) *Чижиков С.Н.* *404 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ		
14.40 - 16.15		КУЛЬТУРОЛОГИЯ (18/18ч.) *Карасева С.Н.* *306 ауд.*	
16.20 - 17.55			
ВТОРНИК			
9.00 - 10.35	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА (18 ч.) *Мешихина Ю.Г.* *110 ауд.*		

10.40 - 12.15	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА (18 ч.) *Заигрова Н.В.* *112 ауд.*	МЕТОДИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Квасова Н.С.* *206 ауд.*	ДЕКОРАТИВНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ СРЕДЫ (18/18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
12.20 - 13.55	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.) *Сысоева А.Е.* *218 ауд.*	СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ (18/18ч.) *Квасова Н.С.* *206 ауд.*	ДЕКОРИРОВАНИЕ (18/18ч.) *Денисова М.А.* *121 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ		
14.40 - 16.15		СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ (18/18 ч.) *Самородова О.А.* *316 ауд.*	ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА (18/18ч.) *Денисов А.И.* *322 ауд.*
16.20 - 17.55			ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Зайцева Л.Г.* *117 ауд.*
СРЕДА			
9.00 - 10.35	МАСТЕРСТВО АКТЕРА В ХОРЕОГРАФИИ (18 ч.) ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.) *Китанин И.В.* *110 ауд.*		ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Денисов А.И.* *322 ауд.*
10.40 - 12.15	НАСЛЕДИЕ И РЕПЕРТУАР (18ч.) ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА РУССКОГО ТАНЦА (18ч.) *Бойко В.Д.* *112 ауд.*	ОСНОВЫ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА (18/18 ч.) *Самородова О.А.* *316 ауд.*	ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Денисов А.И.* *322 ауд.*
12.20 - 13.55	АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ, БИОМЕХАНИКА И ОСНОВЫ МЕДИЦИНЫ В ХОРЕОГРАФИИ (9/9ч.) *Маслихова И.В.* *213 ауд.* ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9 ч.) *Кравченко А.А.* *121 ауд*	ЭКОНОМИКА (18/18 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*	АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК (36 ч.) *Денисова М.А.* *116 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ		
14.40 - 16.15		ЭКОНОМИКА КУЛЬТУРЫ (18/18 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*	
16.20 - 17.55			

ЧЕТВЕРГ			
9.00 - 10.35	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО БАЛЬНОГО ТАНЦА (18ч.) *Хомячков С.М.* *112 ауд.*	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Андрюкина Л.А.* *306 ауд.*	
10.40 - 12.15	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (9/9 ч.) *Кравченко А.А.* *121 ауд.*	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) (36ч.) *Сизых В.В.* *208 ауд.*	
12.20 - 13.55		ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/16ч.) *Литовкин Е.В..* *306 ауд.*	АРТ-МЕНЕДЖМЕНТ (18/18 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ		
14.40 - 16.15			ПРОПЕДЕВТИКА (18/18ч.) *Зайцева Л.Г.* *117 ауд.*
16.20 - 17.55			

ПЯТНИЦА			
9.00 - 10.35			
10.40 - 12.15	ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ТРЕНАЖ) (36 ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*		
12.20 - 13.55	ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ТРЕНАЖ) (36 ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Калинин В.В.* *306 ауд.*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА *(18/18 ч.)* *Бызов А.В.* *206 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ		
14.40 - 16.15		ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ (18ч.) *Калинин В.В.* *306 ауд.*	
16.20 - 17.55			

	СУББОТА		
9.00 - 10.35			
10.40 - 12.15	**ГРИМ (18ч.)** ***Китанин И.В.*** ***110 ауд.***		
12.20 - 13.55			**ПСИХОЛОГИЯ ДИЗАЙН-РЕКЛАМЫ (18/18ч.)** ***Панкратова Л.И.*** ***121 ауд.***
13.55 - 14.40	**ПЕРЕРЫВ**		
14.40 - 16.15		**ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (36ч.)** ***Левин П.В.*** ***406 ауд.***	
16.20 - 17.55			

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий **Карасева С.Н.**

с 1 сентября - 1 (нечетная, верхняя) учебная неделя	**числитель**
с 08 сентября - 2 (четная, нижняя) учебная неделя	**знаменатель**

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"27" августа 2018 г.

РАСПИСАНИЕ

ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 3 КУРСА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
2018/2019 первое полугодие

№ группы	1612а(о)	1612о	1617о		1619
Направление	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ПРОФИЛЬ: МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОФИЛЬ: ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	ДИЗАЙН
ПОНЕДЕЛЬНИК					
9.00 - 10.35					
10.40 - 12.15	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ (18/16 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*	МУНИЦИПАЛЬНЫЕ УСЛУГИ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ (16/16ч.) *Андрюкина Л.А.* *217 ауд.*		ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (18/18ч.) *Карасева С.Н.* *322 ауд.*
12.20 - 13.55		ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ (18/18ч.) *Каткова Т.Е.* *312 ауд.*	ПЕДАГОГИКА ДОСУГА (16/16ч.) *Квасова Н.С.* *217 ауд.*		ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ В ИНТЕРЬЕРЕ (18/18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15			НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (16/16ч.) *Литовкин Е.В.* *217 ауд.*		АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК (36ч.) *Чижиков С.Н.* *404 ауд.*
16.20 - 17.55					АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК (36ч.) *Чижиков С.Н.* *404 ауд.*
ВТОРНИК					
9.00 - 10.35	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ (9/9 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*				ДЕКОРАТИВНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ СРЕДЫ (18/18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
10.40 - 12.15	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА (18 ч.) *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд.*	МАСТЕРСТВО АКТЕРА (16 ч.) *Прищепова О.П.* *312 ауд.*		СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ ПОСТАНОВКИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ (16/16ч.) *Самородова О.А.* *217 ауд.*	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН (18/18ч.) *Светочкова Н.С.* *117 ауд.*
12.20 - 13.55	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА (18 ч.) *Заигрова Н.В.* *112 ауд.*	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ (18ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16ч.) *Андрюкина Л.А.* *217 ауд.*		ОСНОВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО МАСТЕРСТВА (18/18ч.) *Денисов А.И.* *322 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9 ч.) *Кравченко А.А.* *121 ауд.*		КУЛЬТУРООХРАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (16ч) *Андрюкина Л.А.* *217 ауд.*		ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА (18/18 ч.) *Зайцева Л.Г.* *218 ауд.*
16.20 - 17.55					

СРЕДА					
9.00 - 10.35	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.) *Кравченко А.А.* *218 ауд*		ДОКУМЕНТАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16ч.) *Шестернева Е.В.* *206 ауд.*		ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА (18ч.) *Кравченко А.А.* *218 ауд.*
10.40 - 12.15	ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА (18/18 ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА (16 ч.) *Прищепова О.П.* *312 ауд.*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФИЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН (16/16ч.) *Квасова Н.С.* *218 ауд.*		АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *402 ауд.*
12.20 - 13.55	НАСЛЕДИЕ И РЕПЕРТУАР (18/18ч.) *Бойко В.Д.* *112 ауд.*	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (9/9 ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.* СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА (9/9 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*		ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА (16/16ч.) *Самородова О.А.* *217 ауд.*	АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *402 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15					ИСТОРИЯ ИСКУССТВ (18/18 ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
16.20 - 17.55					

ЧЕТВЕРГ					
9.00 - 10.35	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО БАЛЬНОГО ТАНЦА (18ч.) *Хомячков С.М.* *112 ауд.*				
10.40 - 12.15	ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ КОМПОЗИЦИИ (18 ч.) *Громова И.И.* *212 ауд.*	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТПИП (9/9 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ (16/16ч.) *Карасева С.Н.* *306 ауд.*		ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *309 ауд.*
12.20 - 13.55	МЕТОДИКА СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И НОВЕЙШИЕ СЦЕНИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ (9/9 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.* СПОРТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ (18 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*	СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ (32ч.) *Карасева С.Н.* *306 ауд.*		ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *309 ауд.*
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15	КЛАССИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ХОРЕОГРАФИИ (18ч.) *Крысина В.Ю.* *212 ауд.*		ОСНОВЫ МАРКЕТИНГА (16/16 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*		
16.20 - 17.55					

ПЯТНИЦА					
9.00 - 10.35	ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА РУССКОГО ТАНЦА(18ч.) *Бойко В.Д.* *112 ауд.*	РУССКАЯ ПОЭЗИЯ XX ВЕКА (18/18ч.) *Герасимова И.Ф.* *208 ауд.*	РУССКАЯ ПОЭЗИЯ XX ВЕКА (16/16ч.) *Герасимова И.Ф.* *208 ауд.*		КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ (18/18 ч.) *Телков И.А.* *309 ауд.*
10.40 - 12.15	МАСТЕРСТВО АКТЕРА В ХОРЕОГРАФИИ (18ч.) *Китанин И.В.* *212 ауд.*	ОСНОВЫ ЗВУКОРЕЖИССУРЫ (9/9 ч.) ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА (9/9 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*	ТЕХНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16 ч.) *Калинин В.В.* *217 ауд.*		
12.20 - 13.55	ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (ТРЕНАЖ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА) (36ч.) *Громова И.И.* *212 ауд.*	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО (16 ч.) *Каткова Т.Е.* *312 ауд.* ГРИМ (9/9 ч.) *Грищенко В.В.* *312 ауд.*			
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (9/9ч.) *Сысоева А.Е.* *218 ауд.*				
16.20 - 17.55					

СУББОТА					
9.00 - 10.35					ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (36ч.) *Левин П.В.* *406 ауд*
10.40 - 12.15		ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (32ч.) *Левин П.В.* *406 ауд.*	ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ (36ч.) *Левин П.В.* *406 ауд.*		
12.20 - 13.55					
13.55 - 14.40	ПЕРЕРЫВ				
14.40 - 16.15					
16.20 - 17.55					

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий Карасева С.Н.

с 1 сентября - 1 (нечетная, верхняя) учебная неделя	числитель
с 08 сентября - 2 (четная, нижняя) учебная неделя	знаменатель

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"27" августа 2018 г.

РАСПИСАНИЕ

ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 4 КУРСА
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
2018/2019 первое полугодие

№ группы	1512а(о)	1517о		1419
Направление	ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	ПРОФИЛЬ: МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОФИЛЬ: ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	ДИЗАЙН
ПОНЕДЕЛЬНИК				
9.00 - 10.35				
10.40 - 12.15				АКАДЕМИЧЕСКАЯ СКУЛЬПТУРА И ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (18/18ч.) *Чижиков С.Н.* *404 ауд.*
12.20 - 13.55	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОХРАНА ТРУДА В ХОРЕОГРАФИИ (9/9 ч.) *Грицай Л.А.* *322 ауд.*	PR-ТЕХНОЛОГИИ В СКД (16/16ч.) *Андрюкина Л.А.* *307 ауд.*		
13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В			
14.40 - 16.15	КЛАССИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ХОРЕОГРАФИИ (18ч.) ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА (18 ч.) *Крысина В.Ю.* *112 ауд.*	КУЛЬТУРООХРАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (16/16ч.) *Андрюкина Л.А.* *307 ауд.*		
16.20 - 17.55				
ВТОРНИК				
9.00 - 10.35	ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ИСКУССТВ (9/9 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*			
10.40 - 12.15		АРТ-МЕНЕДЖМЕНТ (16/16 ч.) *Вобленко Н.А.* *215 ауд.*		
12.20 - 13.55		СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ РАБОТА ЗА РУБЕЖОМ (16/16 ч.) *Калинин В.В.* *307 ауд*		ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ В ИНТЕРЬЕРЕ (18/18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В			

14.40 - 16.15		ТЕХНОЛОГИИ МЕНЕДЖМЕНТА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (32 ч.) *Калинин В.В.* *307 ауд.*		СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА (18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
16.20 - 17.55				
СРЕДА				
9.00 - 10.35				
10.40 - 12.15				ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА (18/18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
12.20 - 13.55	ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА (18/18 ч.) *Громова И.И.* *212 ауд.*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16ч.) *Бызов А.В.* *206 ауд.*		ТИПОЛОГИЯ ФОРМ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ (18/18ч.) *Денисов А.И.* *322 ауд.*
13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В			
14.40 - 16.15			СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ ПОСТАНОВКИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ (32ч.) *Самородова О.А.* *307 ауд.*	ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *309 ауд.*
16.20 - 17.55				ПРОЕКТИРОВАНИЕ (36ч.) *Зайцева Л.Г.* *309 ауд.*
ЧЕТВЕРГ				
9.00 - 10.35		ИСТОРИЯ ИСКУССТВ (8/8ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*		
10.40 - 12.15	ПРАКТИКУМ ПО ТЕХНИКАМ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА (18 ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ (16/16ч.) *Андрюкина Л.А.* *307 ауд.*		
12.20 - 13.55	МЕТОДИКА СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ (18ч.) *Громова И.И.* *112 ауд.*	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16ч.) *Квасова Н.С.* *307 ауд.*		СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА (18ч.) *Кравченко А.А.* *208 ауд.*
13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В			
14.40 - 16.15	КОСТЮМ И СЦЕНИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТАНЦА (18/18 ч.) *Селиванова Е.А.* *121 ауд.*			ПРИКЛАДНАЯ ЦВЕТОПСИХОЛОГИЯ (18/18ч.) *Денисова М.А.* *117 ауд.*
16.20 - 17.55				

ПЯТНИЦА				
9.00 - 10.35	**ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА РУССКОГО ТАНЦА (18ч.)** ***Бойко В.Д.*** ***112 ауд.***	**РЕСУРНАЯ БАЗА СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (16/16 ч.)** ***Андрюкина Л.А.*** ***307 ауд.***		
10.40 - 12.15	**ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ДРАМАТУРГИЯ (9/9ч.)** ***Китанин И.В.*** ***213 ауд.***	**ТЕХНОЛОГИИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ (16/16 ч.)** ***Бызов А.В.*** ***206 ауд.***		**КОМПЬЮТЕРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЛАНДШАФТА (18/18ч.)** ***Телков И.А.*** ***309 ауд.***
12.20 - 13.55	**ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ПРАКТИКА НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА (18/18 ч.)** ***Заигрова Н.В.*** ***112 ауд.***	**МИФОЛОГИЯ (16/16ч.)** ***Герасимова И.Ф.*** ***307 ауд.***		**КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТИРОВАНИИ СРЕДЫ (18/18ч.)** ***Телков И.А.*** ***309 ауд.***
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15	**АНАЛИЗ-МУЗЫКАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ФОРМ (9/9ч.)** ***Сысоева А.Е.*** ***218 ауд.***			
16.20 - 17.55	**ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ (18/18 ч.)** ***Заигрова Н.В.*** ***112 ауд.***			
СУББОТА				
14.40 - 16.15				
10.40 - 12.15			**ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ (16/16ч.)** ***Самородова О.А.*** ***307 ауд.***	**ПСИХОЛОГИЯ ДИЗАЙН-РЕКЛАМЫ (18/18ч.)** ***Панкратова Л.И.*** ***121 ауд.***
12.20 - 13.55			**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (16/16ч.)** ***Самородова О.А.*** ***307 ауд.***	
13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**			
14.40 - 16.15				
16.20 - 17.55				

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий **Карасева С.Н.**

с 1 сентября - 1 (нечетная, верхняя) учебная неделя	**числитель**
с 08 сентября - 2 (четная, нижняя) учебная неделя	**знаменатель**