РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"26" апреля 2018 г.

Р А С П И С А Н И Е

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ VI СЕМЕСТРА
СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ групп		1511	1512	1512а		1513а	1514	1514а	1514б		1517			1521	1525
	Направление подготовки /	РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ТЕАТРОМ	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ТАНЦА	ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ	БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	МЕНЕДЖМЕНТ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДОСУГА	БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И АРХИВОВЕДЕНИЕ
	ПОНЕДЕЛЬНИК														
07 МАЯ	9.00 - 10.35														
	10.40 - 12.15	11.00 - РЕГИСТРАЦИЯ СТУДЕНТОВ 12.00 - СОБРАНИЕ СТУДЕНТОВ ауд. 411													
	12.20 - 13.55	РЕЖИССУРА практическое занятие *Самородова О.А.* *407 ауд*	МУЗЫКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ п/г *Сысоева Г.Н.* *411 ауд*	ОСНОВЫ РЕПЕТИТОРСКОГО МАСТЕРСТВА п/г *Бойко В.Д.* *212 ауд*		ХОРОВЕДЕНИЕ И МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ лекция *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ИСТОРИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ лекция *Грицай Л.А.* *321 ауд*	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Литовкин Е.В.* *306 ауд*			БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИОЛОГИЯ лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ лекция *Андрюкина Л.А.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В													
	14.40 - 16.15	РЕЖИССУРА практическое занятие *Самородова О.А.* *407 ауд*	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ п/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*		ХОРОВЕДЕНИЕ И МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ лекция *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ИСТОРИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ лекция *Грицай Л.А.* *321 ауд*							БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИОЛОГИЯ лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	ОРГАНИЗАЦИЯ СЕКРЕТАРСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ лекция *Шестернева Е.В.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55			ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*											
	18.00 - 19.35														
	ВТОРНИК														
08 МАЯ	9.00 - 10.35	ЭТНОПЕДАГОГИКА лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*		КОМПОЗИЦИЯ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА п/г *Заигрова Н.В.* *112 ауд*			ЭТНОПЕДАГОГИКА лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*								ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ лекция *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	10.40 - 12.15	ЭТНОПЕДАГОГИКА лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*		ИСТОРИЯ КОСТЮМА лекция *Селиванова Е.А.* *213 ауд*			ЭТНОПЕДАГОГИКА лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*							СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	12.20 - 13.55		ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО лекция *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА п/г *Бойко В.Д.* *112 ауд*		МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ лекция *Медведева Л.Б.* *302 ауд*	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Варакина Г.В.* *208 ауд*	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Литовкин Е.В.* *306 ауд*			СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	

	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15		**СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ** **семинар** *Каткова Т.Е.* *411 ауд*											
	16.20 - 17.55													
	18.00 - 19.35													
	СРЕДА													
09 МАЯ	9.00 - 10.35													
	10.40 - 12.15													
	12.20 - 13.55													
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15													
	16.20 - 17.55													
	18.00 - 19.35													
	19.40 -													

	ЧЕТВЕРГ												
10 МАЯ	9.00 - 10.35	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*		**АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО В ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Бойко В.Д.* *112 ауд*	**МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ лекция** *Медведева Л.Б.* *302 ауд*	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*					**ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ семинар** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	
	10.40 - 12.15	**СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ м/г** *Сысоева Г.Н.* *409 ауд*	**СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ лекция** *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ В ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Бойко В.Д.* *112 ауд*		**ПОСТАНОВКА НАРОДНЫХ ПЕСЕН практическое занятие** *Бойко В.Д.* *321 ауд*	**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ лекция** *Медведева Л.Б.* *311 ауд*			**СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ лекция** *Квасова Н.С.* *306 ауд*	**ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ семинар** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ И АРХИВНОМ ДЕЛЕ семинар** *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	12.20 - 13.55		**СОВРЕМЕННАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ лекция** *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ лекция** *Заигрова Н.В.* *213 ауд*		**ПОСТАНОВКА НАРОДНЫХ ПЕСЕН м/г** *Бойко В.Д.* *321 ауд*	**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫМ КОЛЛЕКТИВОМ лекция** *Медведева Л.Б.* *311 ауд*			**СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ лекция** *Квасова Н.С.* *306 ауд*	**БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭТИКА лекция** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ И АРХИВНОМ ДЕЛЕ семинар** *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**											
	14.40 - 16.15		**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *403 ауд*	**ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ лекция** *Заигрова Н.В.* *213 ауд*						**НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция** *Литовкин Е.В.* *306 ауд*		**ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ лекция** *Енгалычева Г.А.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55											**ТРУДОВОЕ ПРАВО лекция** *Ильин А.В.* *202 ауд*
	18.00 - 19.35											
	ПЯТНИЦА												
11 МАЯ	*9.00 - 10.35*												
	10.40 - 12.15		**ХОРЕОГРАФИЯ В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ п/г** *Громова И.И.* *411 ауд*									**ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ лекция** *Енгалычева Г.А.* *202 ауд*
	12.20 - 13.55	**РЕЖИССУРА практическое занятие** *Самородова О.А.* 407 ауд	**СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ п/г** *Изеньков М.И.* *411 ауд*							**НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА семинар** *Литовкин Е.В.* *306 ауд*	**БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭТИКА лекция** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ТРУДОВОЕ ПРАВО лекция** *Ильин А.В.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**											
	14.40 - 16.15		**РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ п/г** *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**КОМПОЗИЦИЯ УРОКОВ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Громова И.И.* *212 ауд*	**КЛАССИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	**ИСТОРИЯ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ лекция** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	**ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие** *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	**ВИДЫ НОТНО-ИЗДАТЕЛЬСКИХ СИСТЕМ лекция** *Семизаров Е.П.* 324 ауд			**МИФОЛОГИЯ лекция** *Герасимова И.Ф.* *306 ауд*	**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИБЛИОТЕКЕ лекция** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ТРУДОВОЕ ПРАВО семинар** *Ильин А.В.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55			**КОМПОЗИЦИЯ УРОКОВ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ м/г** *Громова И.И.* *212 ауд*	**КЛАССИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ХОРЕОГРАФИИ м/г** *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*				**АНСАМБЛЬ практическое занятие** *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			
	18.00 - 19.35											

	СУББОТА											
12 МАЯ	9.00 - 10.35	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*				**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*					**БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭТИКА семинар** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ И АРХИВНОМ ДЕЛЕ п/г** *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	10.40 - 12.15	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*			**ИСТОРИЯ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ семинар** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *409 ауд*					**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИБЛИОТЕКЕ лекция** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ И АРХИВНОМ ДЕЛЕ п/г** *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	12.20 - 13.55		**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *403 ауд*	**МАСТЕРСТВО ХОРЕОГРАФА п/г** *Громова И.И.* *112 ауд*	**ИСТОРИЯ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ лекция** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*		-			**НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА семинар** *Литовкин Е.В.* *306 ауд*	**ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДИКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИБЛИОТЕКЕ семинар** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	**ЗАЧЕТ** **ТРУДОВОЕ ПРАВО** *Ильин А.В.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40		**П Е Р Е Р Ы В**									
	14.40 - 16.15		**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *403 ауд*	**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА п/г** *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*						**НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА семинар** *Литовкин Е.В.* *306 ауд*		**ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ семинар** *Енгалычева Г.А.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55			**ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ семинар** *Заигрова Н.В.* *213 ауд*								
	18.00 - 19.35											
	ВОСКРЕСЕНЬЕ											
13 МАЯ	9.00 - 10.35	**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*				**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*					**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*	
	10.40 - 12.15	**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*		**ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ШКОЛЫ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Громова И.И.* *212 ауд*	**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДНОГО ТАНЦА п/г** *Заигрова Н.В.* *112 ауд*	**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*					**СОЦИОЛОГИЯ лекция** *Грицай Л.А.* *208 ауд*	
	12.20 - 13.55			**ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ШКОЛЫ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ п/г** *Громова И.И.* *212 ауд*	**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДНОГО ТАНЦА п/г** *Заигрова Н.В.* *112 ауд*					**ЗАЧЕТ**	**ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ семинар** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	
	13.55 - 14.40		**П Е Р Е Р Ы В**									
	14.40 - 16.15			**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА п/г** *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН лекция** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*					**НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА** *Литовкин Е.В.* *306 ауд*	**ЭКЗАМЕН** **ПСИХОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ** *Енгалычева Г.А.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55			**ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ семинар** *Заигрова Н.В.* *213 ауд*	**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН лекция** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*							
	18.00 - 19.35											

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий С.Н.Карасева

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"26" апреля 2018 г.

Р А С П И С А Н И Е

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ VI СЕМЕСТРА
СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

	№ групп	1511	1512	1512а		1513а	1514	1514а	1514б		1517			1521	1525
	Направление подготовки /	РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ТЕАТРОМ	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ТАНЦА	ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ	БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	МЕНЕДЖМЕНТ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДОСУГА	БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И АРХИВОВЕДЕНИЕ
								ПОНЕДЕЛЬНИК							
14 МАЯ	9.00 - 10.35														ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ лекция *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	10.40 - 12.15	РЕЖИССУРА п/г *Самородова О.А.* *407 ауд*	ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ лекция *Карасева С.Н.* *306 ауд*	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ) п/г *Васильева Л.П.* *112 ауд*											ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ лекция *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	12.20 - 13.55	РЕЖИССУРА п/г *Самородова О.А.* *407 ауд*	ГРИМ п/г *Сысоева Г.Н.* *411 ауд*	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ) п/г *Васильева Л.П.* *112 ауд*							КОНФЛИКТОЛОГИЯ семинар *Карасева С.Н.* *306 ауд*			БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИОЛОГИЯ семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ лекция *Андрюкина Л.А.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В													
	14.40 - 16.15	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ м/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*			ХОРОВЕДЕНИЕ И МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ семинар *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			КОНФЛИКТОЛОГИЯ семинар *Карасева С.Н.* *306 ауд*			АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*				ЭКЗАМЕН ХОРОВЕДЕНИЕ И МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРОМ *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*		АНСАМБЛЬ практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*		КОНФЛИКТОЛОГИЯ п/г (1 подгруппа) *Карасева С.Н.* *306 ауд*				
	18.00 - 19.35														
								ВТОРНИК							
15 МАЯ	9.00 - 10.35			КОМПОЗИЦИЯ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА п/г *Заигрова Н.В.* *112 ауд*				НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО лекция *Медведева Л.Б.* *324 ауд*							ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ семинар *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	10.40 - 12.15	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ НХК лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*		ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ В ХОРЕОГРАФИИ лекция *Бойко В.Д.* *213 ауд*			МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ НХК лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНОЙ ФОРМЫ лекция *Сысоева А.Е.* *311 ауд*							АРХИВОВЕДЕНИЕ лекция *Филиппов Д.Ю.* *202 ауд.*
	12.20 - 13.55	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Варакина Г.В.* *208 ауд*		МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА п/г *Бойко В.Д.* *112 ауд*		МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ семинар *Медведева Л.Б.* *302 ауд*	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Варакина Г.В.* *208 ауд*	ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНОЙ ФОРМЫ семинар *Сысоева А.Е.* *311 ауд*			ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ лекция *Карасева С.Н.* *306 ауд*			СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В													

	14.40 - 16.15	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА лекция *Варакина Г.В.* *317 ауд*				ЭКЗАМЕН МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ *Медведева Л.Б.* *302 ауд*					МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН лекция *Квасова Н.С.* *306 ауд*	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55										ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ лекция *Андрюкина Л.А.* *306 ауд*	КОНФЛИКТОЛОГИЯ лекция *Карасева С.Н.* *204 ауд*	
	18.00 - 19.35												
	СРЕДА												
16 МАЯ	9.00 - 10.35			ЗАЧЕТ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (педагогическая) ПРАКТИКА *Крысина В.Ю.* *311 ауд*							PR И РЕКЛАМА В БИБЛИОТЕКЕ лекция *Митрофанова Т.Ю.* *204 ауд*	ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ семинар *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*	
	10.40 - 12.15	РЕЖИССУРА п/г *Самородова О.А.* *407 ауд*									МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ лекция *Квасова Н.С.* *306 ауд*	PR И РЕКЛАМА В БИБЛИОТЕКЕ лекция *Митрофанова Т.Ю.* *204 ауд*	
	12.20 - 13.55	РЕЖИССУРА м/г *Самородова О.А.* *407 ауд*	ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО п/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*								СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ лекция *Квасова Н.С.* *306 ауд*		
	13.55 - 14.40		П Е Р Е Р Ы В										
	14.40 - 16.15			МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА п/г *Громова И.И.* *212 ауд*		МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН семинар *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ лекция *Самородова О.А.* *306 ауд*		
	16.20 - 17.55					ЭКЗАМЕН МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	МЕТОДИКА СОБИРАНИЯ И РАСШИФРОВКИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН лекция *Соловьева Е.С.* *321 ауд*			АНСАМБЛЬ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*	СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ лекция *Самородова О.А.* *306 ауд*		
	18.00 - 19.35												

	ЧЕТВЕРГ											
17 МАЯ	**9.00 - 10.35**	**ЭТНОПЕДАГОГИКА** семинар *Медведева Л.Б.* *409 ауд*		**ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** лекция *Бойко В.Д.* *112 ауд*	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)** п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*	**ЭТНОПЕДАГОГИКА** семинар *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)** п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*				**PR И РЕКЛАМА В БИБЛИОТЕКЕ** семинар *Митрофанова Т.Ю.* *204 ауд*	
	10.40 - 12.15	**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ** лекция *Маркин Р.Е.* 409 ауд	**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТВ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ** практическое занятие *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** практическое занятие *Бойко В.Д.* *112 ауд*			**НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО** лекция *Медведева Л.Б.* *324 ауд*			**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН** лекция *Квасова Н.С.* *306 ауд*	**PR И РЕКЛАМА В БИБЛИОТЕКЕ** семинар *Митрофанова Т.Ю.* *204 ауд*	
	12.20 - 13.55	**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ** лекция *Маркин Р.Е.* 409 ауд	**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТВ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ** м/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**ИСТОРИЯ КОСТЮМА** лекция *Селиванова Е.А.* *213 ауд*			**НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО** семинар *Медведева Л.Б.* *324 ауд*			**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** п/г *Андрюкина Л.А.* *306 ауд*		
	13.55 - 14.40		**П Е Р Е Р Ы В**									
	14.40 - 16.15	**СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ** м/г *Сысоева Г.Н.* *409 ауд*					**ЗАЧЕТ НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО** *Медведева Л.Б.* *324 ауд*			**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)** п/г *Сизых В.В.* *306 ауд*		**ОРГАНИЗАЦИЯ СЕКРЕТАРСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ** лекция *Шестернева Е.В.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55									**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)** п/г *Сизых В.В.* *306 ауд*		**ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО** лекция *Ильин А.В.* *202 ауд*
	18.00 - 19.35											
	ПЯТНИЦА											
18 МАЯ	**9.00 - 10.35**									**МИФОЛОГИЯ** лекция *Герасимова И.Ф.* *306 ауд*		**ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО** лекция *Ильин А.В.* *202 ауд*
	10.40 - 12.15	**РЕЖИССУРА** м/г *Самородова О.А.* 407 ауд								**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** семинар *Квасова Н.С.* *306 ауд*		**ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО** семинар *Ильин А.В.* *202 ауд*
	12.20 - 13.55			**ИСТОРИЯ КОСТЮМА** семинар *Селиванова Е.А.* *213 ауд*			**ЗАЧЕТ**			**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** семинар *Квасова Н.С.* *306 ауд*	**АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ** лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРАВО** лекция *Ильин А.В.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40		**П Е Р Е Р Ы В**									
	14.40 - 16.15		**РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ** м/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**МЕТОДИКА РАБОТЫ С ДЕТСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ** лекция *Заигрова Н.В.* *212 ауд*	**ПРАКТИКА РАБОТЫ С ХОРОМ** практическое занятие *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	**ХОРОВОЙ КЛАСС** практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	**ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНОЙ ФОРМЫ** *Сысоева А.Е.* *311 ауд*				**АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ** лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55			**МЕТОДИКА РАБОТЫ С ДЕТСКИМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ** семинар *Заигрова Н.В.* *212 ауд*	**ПРАКТИКА РАБОТЫ С ХОРОМ** практическое занятие *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	**МЕТОДИКА СОБИРАНИЯ И РАСШИФРОВКИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН** лекция *Соловьева Е.С.* *321 ауд*					
	18.00 - 19.35											

	СУББОТА											
19 МАЯ	9.00 - 10.35	ЗАЧЕТ ЭТНОПЕДАГОГИКА *Медведева Л.Б.* *409 ауд*			ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*	ЗАЧЕТ ЭТНОПЕДАГОГИКА *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*		ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ п/г (1 подгруппа) *Карасева С.Н.* *306 ауд*		ПРЕЗЕНТАЦИОННАЯ ГРАФИКА лекция *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	10.40 - 12.15		ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТВ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ м/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *307 ауд*		ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ п/г (1 подгруппа) *Карасева С.Н.* *306 ауд*	СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ семинар *Букреева О.Г.* *204 ауд*	ЭКЗАМЕН ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ И АРХИВНОМ ДЕЛЕ *Скворцов С.В.* *206 ауд*
	12.20 - 13.55		СПОРТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ м/г *Каткова Т.Е.* *403 ауд*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА п/г *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*		СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *306 ауд*	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	13.55 - 14.40		П Е Р Е Р Ы В									
	14.40 - 16.15		ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ лекция *Карасева С.Н.* *306 ауд*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА п/г *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*		СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *306 ауд*		
	16.15 - 17.55											
	17.55 - 18.00											
	ВОСКРЕСЕНЬЕ											
20 МАЯ	9.00 - 10.35	СОЦИОЛОГИЯ семинар *Грицай Л.А.* *208 ауд*			ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие *Антонова И.В.* *302 ауд*	СОЦИОЛОГИЯ семинар *Грицай Л.А.* *208 ауд*	ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНОЙ ФОРМЫ лекция *Сысоева А.Е.* *311 ауд*				ОРГАНИЗАЦИЯ СЕКРЕТАРСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ лекция *Шестернева Е.В.* *206 ауд*
	10.40 - 12.15	ЗАЧЕТ СОЦИОЛОГИЯ			СОЛЬФЕДЖИО м/г *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*	ЗАЧЕТ СОЦИОЛОГИЯ	СОЛЬФЕДЖИО м/г *Сысоева А.Е.* *302 ауд.*		ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ п/г (2 подгруппа) *Карасева С.Н.* *306 ауд*		ОРГАНИЗАЦИЯ СЕКРЕТАРСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ семинар *Шестернева Е.В.* *206 ауд*
	12.20 - 13.55			МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА п/г *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	ЗАЧЕТ СОЛЬФЕДЖИО		ЭКЗАМЕН СОЛЬФЕДЖИО		ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ п/г (2 подгруппа) *Карасева С.Н.* *306 ауд*	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД лекция *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	13.55 - 14.40				П Е Р Е Р Ы В							
	14.40 - 16.15	*Грицай Л.А.* *208 ауд*		МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА п/г *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	*Сысоева А.Е.* *311 ауд*	*Грицай Л.А.* *208 ауд*	*Сысоева А.Е.* *311 ауд*		ЗАЧЕТ УЧЕБНАЯ (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) ПРАКТИКА *Литовкин Е.В.* *306 ауд*	СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ семинар *Букреева О.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55										
	18.00 - 19.35										

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий С.Н.Карасева

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"26" апреля 2018 г.

Р А С П И С А Н И Е

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ VI СЕМЕСТРА
СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ группы		1511	1512	1512а		1513а	1514	1514а	1514б			1517		1521	1525
	Направление подготовки /	РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ТЕАТРОМ	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ТАНЦА	ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ	БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	МЕНЕДЖМЕНТ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДОСУГА	БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И АРХИВОВЕДЕНИЕ
	ПОНЕДЕЛЬНИК														
21 МАЯ	10.40 - 12.15														
	10.40 - 12.15			ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ) п/г *Васильева Л.П.* *112 ауд*											
	12.20 - 13.55	ГРИМ лекция *Сысоева Г.Н.* *409 ауд*		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ) п/г *Васильева Л.П.* *112 ауд*										БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИОЛОГИЯ семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ семинар *Андрюкина Л.А.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В													
	14.40 - 16.15	ГРИМ лекция *Сысоева Г.Н.* *409 ауд*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*			ПРАКТИКА РАБОТЫ С ХОРОМ практическое занятие *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС практическое занятие *Семизаров Е.П.* *323 ауд*			ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ семинар *Карасева С.Н.* *306 ауд*			АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ п/г *Бызов А.В.* *206 ауд*				МЕТОДИКА СОБИРАНИЯ И РАСШИФРОВКИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПЕСЕН семинар *Соловьева Е.С.* *321 ауд*				ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ семинар *Карасева С.Н.* *306 ауд*				
	18.00 - 19.35														
	ВТОРНИК														
22 МАЯ	9.00 - 10.35	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ НХК лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТПИП лекция *Каткова Т.Е.* *411 ауд*			ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) лекция *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ НХК лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) лекция *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*							ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ семинар *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	10.40 - 12.15	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	ЗАЧЕТ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ			ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) лекция *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*							ЭКЗАМЕН ГОСУДАРСТВЕННЫЕ, МУНИЦИПАЛЬНЫЕ И ВЕДОМСТВЕННЫЕ АРХИВЫ *Филлипов Д.Ю.* *202 ауд.*
	12.20 - 13.55			МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА п/г *Бойко В.Д.* *112 ауд*				ИСТОРИЯ ОРКЕСТРОВЫХ СТИЛЕЙ лекция *Семизаров Е.П.* *324 ауд*	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА лекция *Медведева Л.Б.* *311 ауд*	ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ п/г *Андрюкина Л.А.* *306 ауд*			БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД семинар *Букреева О.Г.* *204 ауд*	

	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15		Изеньков И.М. 411 ауд	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА п/г Бойко В.Д. 112 ауд						СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ семинар Квасова Н.С. 306 ауд			БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД семинар Букреева О.Г. 204 ауд	
	16.20 - 17.55													
	18.00 - 19.35													
	СРЕДА													
23 МАЯ	9.00 - 10.35													АРХИВОВЕДЕНИЕ семинар Филиппов Д.Ю. 202 ауд.
	10.40 - 12.15	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ семинар Маркин Р.Е. 409 ауд	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТПИП семинар Каткова Т.Е. 411 ауд							МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ п/г Квасова Н.С. 306 ауд				АРХИВОВЕДЕНИЕ лекция Филиппов Д.Ю. 202 ауд.
	12.20 - 13.55	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО п/г 409 ауд	ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ лекция 411 ауд	ЗАЧЕТ						ПЕДАГОГИКА ДОСУГА лекция 306 ауд			АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ семинар 204 ауд	
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15	ЗАЧЕТ	ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ лекция Каткова Т.Е. 411 ауд	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ Бызов А.В. 206 ауд	ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХОРОВОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ лекция Колтовская Г.Б. 302 ауд	ЗАЧЕТ	ВИДЫ НОТНО-ИЗДАТЕЛЬСКИХ СИСТЕМ лекция Семизаров Е.П. 324 ауд	ЗАЧЕТ		СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ семинар Самородова О.А. 306 ауд			МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО лекция Хомякова И.Г. 204 ауд	
	16.20 - 17.55	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ Бызов А.В. 206 ауд				ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ Бызов А.В. 206 ауд		ИЗУЧЕНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА Полякова Т.В. 323 ауд		СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ семинар Самородова О.А. 306 ауд				
	18.00 - 19.35													
	ЧЕТВЕРГ													
24 МАЯ	9.00 - 10.35	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА лекция Медведева Л.Б. 409 ауд	ЭКЗАМЕН	ЗАЧЕТ		ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА лекция Медведева Л.Б. 409 ауд								ПРЕЗЕНТАЦИОННАЯ ГРАФИКА лекция Скворцов С.В. 206 ауд
	10.40 - 12.15	ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО НХТ лекция Медведева Л.Б. 409 ауд	СПОРТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ	ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ В ХОРЕОГРАФИИ		ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО НХТ лекция Медведева Л.Б. 409 ауд				СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ п/г Самородова О.А. 306 ауд				ПРЕЗЕНТАЦИОННАЯ ГРАФИКА п/г Скворцов С.В. 206 ауд
	12.20 - 13.55		Каткова Т.Е. 403 ауд	Бойко В.Д. 212 ауд	ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХОРОВОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ лекция Колтовская Г.Б. 302 ауд		ЗАЧЕТ ИЗУЧЕНИЕ ОРКЕСТРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ Полякова Т.В. 324 ауд	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА лекция Медведева Л.Б. 311 ауд		СЦЕНАРНО-РЕЖИССЕРСКИЕ ОСНОВЫ п/г Самородова О.А. 306 ауд			МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО лекция Хомякова И.Г. 204 ауд	ОРГАНИЗАЦИЯ СЕКРЕТАРСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ семинар Шестернева Е.В. 202 ауд

	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15	ГРИМ семинар *Сысоева Г.Н.* *409 ауд*								ПЕДАГОГИКА ДОСУГА лекция *Квасова Н.С.* *306 ауд*			ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г *Сизых В.В.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55													
	18.00 - 19.35													
	ПЯТНИЦА													
25 МАЯ	9.00 - 10.35	СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМ лекция *Маркин Р.Е.* *409 ауд*		МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФИЛЬНОГО ВИДА ТАНЦА (СОВРЕМЕННОГО ПО ТЕХНИКАМ) п/г *Громова И.И.* *212 ауд*	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФИЛЬНОГО ВИДА ТАНЦА (НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО) п/г *Заиграва Н.В.* *112 ауд*									
	10.40 - 12.15	СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМ лекция *Маркин Р.Е.* *409 ауд*		ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ШКОЛЫ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ практическое занятие *Громова И.И.* *212 ауд*	ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДНОГО ТАНЦА практическое занятие *Заиграва Н.В.* *112 ауд*						МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН семинар *Квасова Н.С.* *306 ауд*				
	12.20 - 13.55		МАСТЕРСТВО ВЕДУЩЕГО п/г *Сысоева Г.Н.* *411 ауд*								МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН семинар *Квасова Н.С.* *306 ауд*		МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО лекция *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРАВО лекция *Ильин А.В.* *202 ауд*
		П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15		РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ м/г *Каткова Т.Е.* *411 ауд*		ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) семинар *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*	ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	ИСТОРИЯ МУЗЫКИ (ЗАРУБЕЖНОЙ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ) семинар *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*			МИФОЛОГИЯ семинар *Герасимова И.Ф.* *306 ауд*			МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРАВО семинар *Ильин А.В.* *202 ауд*
	16.20 - 17.55				ЗАЧЕТ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	НАРОДНОЕ ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО м/г *Соловьева Е.С.* *321 ауд*				МИФОЛОГИЯ семинар *Герасимова И.Ф.* *306 ауд*				
	18.00 - 19.35													

	СУББОТА													
26 МАЯ	**9.00 - 10.35**		**ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ семинар** *Каткова Т.Е.* *411 ауд*		**ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие** *Антонова И.В.* *302 ауд*	**СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие** *Сысоева А.Е.* *321 ауд*						**СОЦИОЛОГИЯ семинар** *Грицай Л.А.* *204 ауд*	
	10.40 - 12.15	**МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ лекция** *Николаева А.А.* *409 ауд*	**ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ**		**ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие** *Антонова И.В.* *302 ауд*	**СОЛЬФЕДЖИО практическое занятие** *Сысоева А.Е.* *321 ауд*				**ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ**		**ЗАЧЕТ** **СОЦИОЛОГИЯ**	
	12.20 - 13.55	**МЕТОДИКА РУКОВОДСТВА ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ лекция** *Николаева А.А.* *409 ауд*	**РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ**	**ЗАЧЕТ**					**ЗАЧЕТ ИЗУЧЕНИЕ РОДСТВЕННОГО ИНСТРУМЕНТА** *Полякова Т.В.* *323 ауд*	**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**			
	13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**											
	14.40 - 16.15		*Каткова Т.Е.* *411 ауд*	**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА** *Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*						**Андрюкина Л.А.** *306 ауд*		*Грицай Л.А.* *208 ауд*	
	16.20 - 17.55												
	18.00 - 19.35												
	ВОСКРЕСЕНЬЕ												
27 МАЯ	**9.00 - 10.35**												
	10.40 - 12.15	**СЦЕНОГРАФИЯ И КОСТЮМ семинар** *Маркин Р.Е.* *409 ауд*	**ЭКЗАМЕН** **ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТВ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ**	**ЭКЗАМЕН** **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИКО-БЫТОВОГО ТАНЦА**						**ЭКЗАМЕН** **ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**			**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *204 ауд*	
	12.20 - 13.55	**ЗАЧЕТ**			**ХОРОВОЙ КЛАСС практическое занятие** *Антонова И.В.* *302 ауд*								**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) п/г** *Сизых В.В.* *204 ауд*	
	13.55 - 14.40	**П Е Р Е Р Ы В**											
	14.40 - 16.15	**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ** *Маркин Р.Е.* *409 ауд*	*Каткова Т.Е.* *411 ауд*	*Мешихина Ю.Г.* *112 ауд*	**ЗАЧЕТ ИСТОРИЯ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ** *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	**ЭКЗАМЕН СОЛЬФЕДЖИО** *Сысоева А.Е.* *321 ауд*	**ИСТОРИЯ ОРКЕСТРОВЫХ СТИЛЕЙ лекция** *Семизаров Е.П.* 324 ауд			**Андрюкина Л.А.** *306 ауд*				
	16.20 - 17.55												
	18.00 - 19.35												
		И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий			**С.Н.Карасева**								

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
В.В. Калинин
"26" апреля 2018 г.

Р А С П И С А Н И Е

ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ VI СЕМЕСТРА
СТУДЕНТОВ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

	№ группы	1511	1512	1512а		1513а	1514	1514а	1514б		1517			1521	1525
	Направление подготовки / Профиль	РУКОВОДСТВО ЛЮБИТЕЛЬСКИМ ТЕАТРОМ	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА	ПЕДАГОГИКА НАРОДНОГО ТАНЦА	ДИРИЖИРОВАНИЕ АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	ДИРИЖИРОВАНИЕ ОРКЕСТРОМ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ	БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ	МЕНЕДЖМЕНТ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДОСУГА	БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И АРХИВОВЕДЕНИЕ
	ПОНЕДЕЛЬНИК														
28 МАЯ	9.00 - 10.35														
	10.40 - 12.15	ЭКЗАМЕН		ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ) п/г *Васильева Л.П.* *112 ауд*											
	12.20 - 13.55	РЕЖИССУРА		ЗАЧЕТ							ПЕДАГОГИКА ДОСУГА семинар *Квасова Н.С.* *306 ауд*			АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ семинар *Андрюкина Л.А.* *202 ауд*
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В													
	14.40 - 16.15	*Самородова О.А.* *407 ауд*	ЭКЗАМЕН	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА *Бойко В.Д.* *112 ауд*		ЭКЗАМЕН ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ ПАРТИТУР *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	АНСАМБЛЬ практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд.*	ЗАЧЕТ ЭЛЕКТРОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ПРИБОРЫ СИНТЕЗА И ОБРАБОТКИ ЗВУКА *Семизаров Е.П.* *324 ауд*	ЗАЧЕТ ЧТЕНИЕ ПАРТИТУР *Полякова Т.В.* *323 ауд*		ЗАЧЕТ ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ *Карасева С.Н.* *306 ауд*			МЕЖДУНАРОДНОЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО семинар *Хомякова И.Г.* *204 ауд*	
	16.20 - 17.55		РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ *Каткова Т.Е.* *411 ауд*												
	18.00 - 19.35														
	ВТОРНИК														
	9.00 - 10.35	ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО НХТ лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*							ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА семинар *Медведева Л.Б.* *311 ауд*						АРХИВОВЕДЕНИЕ семинар *Филиппов Д.Ю.* *202 ауд.*
	10.40 - 12.15	ЗАЧЕТ СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ					АНСАМБЛЬ практическое занятие *Соловьева Е.С.* *321 ауд.*	ЭКЗАМЕН ВИДЫ НОТНО-ИЗДАТЕЛЬСКИХ СИСТЕМ *Семизаров Е.П.* 324 ауд	ИСТОРИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА семинар *Медведева Л.Б.* *311 ауд*					ЭКЗАМЕН СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ БИБЛИОТЕКИ *Букреева О.Г.* *204 ауд*	АРХИВОВЕДЕНИЕ лекция *Филиппов Д.Ю.* *202 ауд.*
	12.20 - 13.55		СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО практическое занятие *Николаева А.А.*	ЭКЗАМЕН		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА м/г *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*	ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО НХТ лекция *Медведева Л.Б.* *409 ауд*	МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА м/г *Сысоева А.Е.* *311 ауд.*							

29 М	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15	Изеньков М.И. 407 ауд	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО практическое занятие Николаева А.А.	КОМПОЗИЦИЯ НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА	МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА м/г Сысоева А.Е. 311 ауд.		МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА м/г Сысоева А.Е. 311 ауд.			МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН семинар Квасова Н.С. 306 ауд				
	16.20 - 17.55			Заигрова Н.В. 112 ауд										
	18.00 - 19.35													
		СРЕДА												
30 МАЯ	9.00 - 10.35			ЗАЧЕТ										АРХИВОВЕДЕНИЕ семинар Филиппов Д.Ю. 202 ауд.
	10.40 - 12.15	ЭКЗАМЕН	ЗАЧЕТ							ЗАЧЕТ			ЗАЧЕТ	
	12.20 - 13.55	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) ПРАКТИКА Крысина В.Ю. 311 ауд						СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ			АСПИ: Ч.3. АННОТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ДОКУМЕНТОВ Хомякова И.Г. 204 ауд	
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В												
	14.40 - 16.15	Самородова О.А. 407 ауд	Каткова Т.Е. 411 ауд			ЗАЧЕТ ДИРИЖИРОВАНИЕ Колтовская Г.Б. 302 ауд	ЗАЧЕТ ХОРОВЕДЕНИЕ И ХОРОВАЯ АРАНЖИРОВКА Соловьева Е.С. 321 ауд	ЭКЗАМЕН ДИРИЖИРОВАНИЕ Семизарова В.Э. 324 ауд	ЗАЧЕТ ЧТЕНИЕ С ЛИСТА И ТРАНСПОНИРОВАНИЕ Семизаров Е.П./ Медведева Л.Б. 323 ауд	ЗАЧЕТ ИЗУЧЕНИЕ ОРКЕСТРОВЫХ ТРУДНОСТЕЙ Полякова Т.В. 311 ауд	Квасова Н.С. 306 ауд				
	16.20 - 17.55													
	18.00 - 19.35													

		ЧЕТВЕРГ											
31 МАЯ	9.00 - 10.35	ЗАЧЕТ		ЗАЧЕТ				ЗАЧЕТ		КОНФЛИКТОЛОГИЯ п/г (2 подгруппа) *Карасева С.Н.*			ЗАЧЕТ
	10.40 - 12.15	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) ПРАКТИКА	ЭКЗАМЕН					ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА *Полякова Т.В.* *323 ауд*		ЗАЧЕТ КОНФЛИКТОЛОГИЯ	ЗАЧЕТ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА *Хомякова И.Г.* *204 ауд*		ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) ПРАКТИКА *Шестернева Е.В./ Филиппов Д.Ю.* *202 ауд*
	12.20 - 13.55	*Самородова О.А.* *407 ауд*	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ *Бызов А.В.* *206 ауд*	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО В ХОРЕОГРАФИИ *Бойко В.Д.* *212 ауд*	ЭКЗАМЕН ПРАКТИКА РАБОТЫ С ХОРОМ *Колтовская Г.Б.* *302 ауд*	ЭКЗАМЕН ВОКАЛ *Соловьева Е.С.* *321 ауд*	ЗАЧЕТ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной *Полякова Т.В.* *324 ауд*						
	13.55 - 14.40	П Е Р Е Р Ы В											
	14.40 - 16.15									*Карасева С.Н.* *306 ауд*			
	16.20 - 17.55												

И.о. декана факультета искусств и социально-культурных технологий С.Н.Карасева