

Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

РЯЗАНСКИЙ ФИЛИАЛ

ПРИНЯТО

на заседании Ученого совета
Рязанского филиала Московского
государственного института
культуры (Протокол №8)

28 февраля 2019г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор Рязанского филиала Московского
государственного института культуры



А.С. Трушин

28 февраля 2019г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о XI открытом межрегиональном конкурсе-фестивале
театральных коллективов выпускников
творческих кафедр МГИК (бывший МГУКИ)
«Весна на БИС!»

Сохранение и развитие любительского театрального творчества, пропаганда любительского сценического искусства – важнейшая задача вуза в деле развития культуры страны в целом и региона в частности, приоритетная цель в деле воспитания подрастающего поколения России.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение регламентирует порядок проведения XI открытого межрегионального конкурса-фестиваля театральных коллективов выпускников творческих кафедр МГИК «Весна на БИС!» (далее – Конкурс-фестиваль), определяет условия участия, порядок представления заявок, критерии отбора и оценки работ участников, сроки, место, условия проведения.

1.2 Направлен Конкурс-фестиваль на реализацию «Основ государственной культурной политики», принятой правительством РФ с целью консолидации передового опыта ведущих мастеров режиссуры в практическую деятельность студенческих и детских театральных коллективов, а также сохранения, поддержания и развития связи с выпускниками кафедры режиссуры института и развития театрального искусства в целом.

1.3 Ориентируясь на актуальные культурные запросы общества и отвечая современным задачам развития и воспитания подрастающего поколения Конкурс-фестиваль представляет собой комплекс методов и форм в обеспечении повышения культурного уровня населения, охваченного проектом, и сосредоточении усилий любительского театрального движения на укрепление и развитие системы художественной жизни страны и региона.

Конкурс-фестиваль является уникальным и не имеет аналогов в стране, является интеллектуальной собственностью Кафедры искусств (отделение режиссуры) Рязанского филиала МГИК, которая поддерживает и совершенствует его формат, сохраняя сложившиеся традиции и привнося новые идеи, согласно требованиям времени и современного искусства.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

2.1 Учредители: Министерство культуры Российской Федерации Рязанский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования: «Московский государственный институт культуры».

2.2 Организаторы: кафедра искусств РФ МГИК (отделение режиссуры).

2.3 Партнеры: Национальный фонд поддержки социальных инициатив «Содействие» г. Москва, магазин театрального костюма «Krazi Boom» г. Рязань.

2.4 Главный информационный партнер: «Журнал ТЕЛЕСЕМЬ»

2.5 Информационные партнеры: ГТРК «Ока», ТКР «Край Рязанский», телекомпания «Город», газета «Рязанские ведомости», журнал «Антенна Телесемь», «Областная Рязанская газета».

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1 Пропаганда театрального искусства, сохранение и развитие преемственности лучших традиций в области театрального творчества;

3.2 Повышение профессионального мастерства, престижа и авторитета руководителей и участников любительских коллективов – выпускников кафедры режиссуры;

3.3 Укрепление межрегиональных творческих связей, обмен опытом между любительскими театральными коллективами и стимулирование притока в творческую сценическую деятельность талантливой молодежи;

3.4 Нравственное и эстетическое воспитание детей, подростков и молодежи средствами театрального искусства.

4. УПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСОМ-ФЕСТИВАЛЕМ

4.1 Оргкомитет Конкурса-фестиваля:

Трушин Александр Сергеевич – председатель оргкомитета Конкурса-фестиваля, директор Рязанского филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования:

«Московский государственный институт культуры», кандидат технических наук, доцент, член Союза литераторов России.

4.2 Члены оргкомитета:

Сысоева Галина Николаевна – художественный руководитель Конкурса-фестиваля, кандидат педагогических наук, доцент кафедры искусств;

Изенков Михаил Иванович – главный режиссер, арт директор (art director) Конкурса-фестиваля, дипломант Российской национальной профессиональной премии «Театр масс», доцент кафедры искусств;

Каткова Татьяна Евгеньевна – креативный директор (creative director) Конкурса-фестиваля, главный помощник режиссера, лауреат Российской национальной профессиональной премии «Театр масс», доцент кафедры искусств;

Маркин Роман Евгениевич – исполнительный директор (managing director) Конкурса-фестиваля, кандидат искусствоведения, доцент;

Саратова Ольга Борисовна – пиар директор (pr director) Конкурса-фестиваля, режиссер высшей категории, лауреат конкурса «Лучший культурно просветительский работник Москвы», обладатель свидетельства об общественном признании г. Москвы, автор, организатор и член жюри Российских и международных конкурсов и фестивалей.

Тимофеева Вера Ивановна – главный бухгалтер Рязанского филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования: «Московский государственный институт культуры»;

Тимченко Оксана Владимировна – администратор, технический секретарь оргкомитета.

4.3 Жюри конкурса-фестиваля. В состав жюри входят преподаватели кафедры искусств (отделение режиссуры) РФ МГИК.

Председатель жюри – Сорокин Вячеслав Николаевич, кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой театрального искусства Института развития дополнительного профессионального образования, г. Москва.

Члены жюри:

Сысоева Галина Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент;

Изенков Михаил Иванович – дипломант Российской национальной профессиональной премии «Театр масс», доцент кафедры искусств;

Маркин Роман Евгениевич – кандидат искусствоведения, доцент.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1 Для участия необходимо направить на почту Конкурса-фестиваля kafreg62@mail.ru (кафедра искусств) следующие материалы:

- Заявка по установленной форме (см. Приложение №1);
- Видеозапись спектакля, программы (для заочного участия);
- Презентационные материалы (фотографии, афиши, пресса, рекламные ролики и т.д.);

На рассмотрение Жюри предоставляется не более 2-х спектаклей в любую возрастную группу. Продолжительность спектакля – не более 1,5 часа.

5.2 Участниками конкурса-фестиваля могут стать коллективы (драматические театры, театры эстрадных миниатюр, фольклорные театры, театры малых форм, театры танца и песни и т.д.), **руководителями которых являются выпускники кафедры искусств (режиссуры) МГИК (бывший МГУКИ)**, своевременно подавшие заявку в Организационный комитет конкурса-фестиваля, отвечающую всем требованиям Положения.

5.3 Принять участие можно в одной из **3-х возрастных групп**:

Младшая (от 7 до 10 лет);

Средняя (от 11 до 14 лет);

Старшая (от 15 и старше).

5.4 Порядок приема заявок. Для участия в Конкурсе-фестивале Участник заполняет Заявку по регистрационной форме, в которой указывает достоверные сведения, необходимые для участия в Конкурсе-фестивале (Приложение №1).

5.5.1 Отправив Заявку, Участник подтверждает свое согласие на обработку его персональных данных, предоставленных при регистрации Заявки, а именно: фамилии, имени, отчества, года, месяца и даты рождения, города проживания, школы, класса, адреса электронной почты, контактных телефонов; фактического адреса школы или студии, от которой Участник направлен на Конкурс-фестиваль; адреса электронной почты, контактных телефонов; фамилии, имени, отчества руководителя или родителей, их контактных данных (адреса электронной почты, контактных телефонов). Участник Конкурса-фестиваля выражает согласие на обработку Организаторами Конкурса-фестиваля вышеуказанных персональных данных автоматизированным и неавтоматизированным способом. Организатор Конкурса-фестиваля осуществляет обработку персональных данных в соответствии с законодательством РФ для информирования о ходе Конкурса-фестиваля, сбора статистических данных об участниках, а также для рассылки рекламной информации о Конкурсе-фестивале. Под обработкой персональных данных в настоящем Положении понимается сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение, уточнение (обновление, изменение), блокирование, уничтожение персональных данных участников Конкурса-фестиваля. Под распространением персональных данных понимается открытая публикация на сайте и других Интернет-ресурсах Конкурса-фестиваля, а также на сайтах и иных источниках, сведений о фамилии, имени, отчестве, образовании, профессии, городе или ином населенном пункте проживания, месте учебы участника Конкурса-фестиваля в случаях, указанных в настоящем Положении.

5.5.2 Заявка на участие в Конкурсе-фестивале означает согласие Участника на видео- и фотосъемку его выступления в рамках Конкурса-фестиваля и дает Организатору Конкурса-фестиваля право публикации авторских материалов с изображением Участника Конкурса-фестиваля (в том числе в сокращенном виде и с редакторской правкой) на сайте Организатора и других Интернет-

ресурсах Конкурса-фестиваля, а также на сайтах партнеров и в других СМИ в целях размещения информации о Конкурсе-фестивале.

5.5.3 Заявка на участие в Конкурсе-фестивале считается принятой после получения Заявителем уведомления о регистрации.

5.5.4 Заявки и творческие работы, заполненные не по форме, а также поступившие позже указанного срока и не имеющие электронной версии, к рассмотрению не принимаются.

5.5.5 Не принимаются к рассмотрению Заявки и творческие работы, содержащие мотивы национальной вражды, экстремизма, насилия, элементы политической агитации, а также информацию, которая может причинить вред здоровью, содержащие ненормативную (жаргонную) лексику, нарушающие авторское право.

5.6 Порядок приема видеозаписей конкурсных работ. Участники Конкурса-фестиваля отправляют на почту фестиваля полную видеозапись конкурсных постановок.

5.6.1 Видеозапись предоставляется в формате DVD или в формате AVI. Спектакль должен быть записан одним треком, без монтажа видеозаписи и звука, одной камерой, общим планом. На первом кадре указывается: город, название образовательного учреждения и коллектива, название спектакля, режиссер спектакля и вся режиссерско-постановочная группа, актерский состав, возрастная группа.

5.7 Участники по предварительной договорённости обеспечиваются стандартным набором декораций и реквизита (столы, стулья, ширмы и т.д.), необходимо заранее согласовать размеры сценической площадки, зрительного зала, которые нужны для спектакля.

Стационарное звукоусиливающее и световое оборудование обеспечивает оргкомитет фестиваля. Дополнительные технические средства необходимо заранее согласовать с оргкомитетом.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6.1 Сроки проведения.

Конкурс-фестиваль проводится с марта по апрель 2019 года.

8 апреля 2019 г. – окончание приема заявок;

25 марта-12 апреля 2019г. - заочный просмотр конкурсных видеоматериалов;

18 апреля 2019 г. - регистрация участников Конкурса-фестиваля;

19-21 апреля 2019г. - проведение Конкурса-фестиваля, очная часть Конкурса-фестиваля.

5.2 Место проведения. Конкурс-фестиваль проводится на базе Рязанского филиала МГИК по адресу: Россия, г. Рязань, ул. Ленина, д. 1/70.

5.3 Программа Конкурса-фестиваля:

19 апреля 2019г.

-Торжественное открытие фестиваля.

19-21 марта 2019г.

- Просмотр и обсуждение спектаклей.
 - Проведение мастер-класса по «Сценической речи» ведущими специалистами кафедры режиссуры. (Возможно проведение дополнительных мастер-классов, о которых будет сообщено дополнительно).
 - Научно-практическая конференция по теме: «Актуальные проблемы любительского театра». Модератор – Маркин Р.Е., кандидат искусствоведения, доцент.
- 21 апреля 2019г.**
- Церемония награждения участников фестиваля.
 - Торжественное закрытие фестиваля.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1 Критерии оценки. Жюри Конкурса фестиваля просматривают работы и оценивают их по следующим критериям: актуальность выбранного материала; идейно-тематический замысел постановки; образное решение спектакля; сценография и костюм; пластическое решение постановки; музыкальное оформление; исполнительское мастерство.

Каждый коллектив получает Диплом Конкурса-фестиваля.

6.2 Жюри Конкурса-фестиваля присуждает звание Лауреата в различных возрастных категориях по следующим номинациям:

- «**Лучший спектакль**»;
- «**Лучшая режиссёрская работа**»;
- «**Лучшая мужская роль**» (солист);
- «**Лучшая женская роль**» (солистка).

6.3 Жюри Конкурса-фестиваля может присуждать специальные призы:

- «**Приз зрительских симпатий**»;
- «**Лучшая роль второго плана**» и др.

6.3.1 На усмотрение Жюри награды в одной или нескольких возрастных категориях могут не присуждаться или делиться между несколькими участниками.

6.4 Решение Жюри Конкурса-фестиваля является окончательным и не подлежит изменению.

7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1 Участие в Конкурсе-фестивале составляет **2 500 рублей** с каждого коллектива. Оплата производится в момент регистрации коллектива в оргкомитете фестиваля.

7.2 Проезд участников фестиваля до г. Рязани и обратно (для иногородних), расходы, связанные с проживанием и питанием, осуществляются за счёт направляющей стороны.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 8.1** Данное положение действует с момента подписания до 21 апреля 2019г.
- 8.2** Положение о проведении Конкурса-фестиваля публикуется на страничке Конкурса-фестиваля официального сайта Рязанского филиала МГИК и в других источниках (по усмотрению Организаторов Конкурса-фестиваля).
- 8.3** Возражения, апелляции, претензии по итогам Конкурса-фестиваля и его отдельных этапов не принимаются.
- 8.4** Организатор Конкурса-фестиваля вправе аннулировать заявку Участника и отказать в повторной регистрации лицам, не соблюдающим условия настоящего Положения.
- 8.5** По всем вопросам проведения Конкурса-фестиваля Участники могут связаться с Организаторами Конкурса-фестиваля по e-mail: kafreg62@mail.ru
Телефон для справок:
(4912) 44-39-60 (факс/дирекция);
(4912) 44-76-97 (кафедра искусств)
+7 910-618-60-36 (Изеньков Михаил Иванович – главный режиссёр фестиваля);
+7 953-738-65-79 (Тимченко Оксана Владимировна – администратор, технический секретарь оргкомитета).
Адрес: 390023, Россия, г. Рязань, ул. Ленина, д. 1/70, Рязанский филиал МГИК.
- 8.6** Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение до начала Конкурса-фестиваля.

Заявка
на участие в XI открытом межрегиональном конкурсе-фестивале
коллективов выпускников кафедры искусств (отделение режиссуры) РФ МГИК
«Весна на БИС!»

Полное наименование участника	
Адрес организации	
Телефон с указанием кода города, факс, E-mail контактного лица (руководителя)	
Краткая информация о коллективе	
Автор пьесы (инсценировки) и название спектакля (постановки)	
Жанр постановки	
Режиссёр постановки (указать год окончания вуза)	
Продолжительность постановки	
Какие награды имеет спектакль, театр	
Основные технические данные спектакля (постановки): необходимое оборудование, время монтировки и т.д.	
Количественный состав творческой делегации	
Презентационные материалы (афиши, программки, фото и т.д.) прилагаются к заявке	
Место печати	Подпись